



1308위기임산부상담 BI ESIGN IDENTITY

아동권리보장원_1308위기임산부상담 BI 디자인 가이드라인

Basic System

- 1.01 Symbol Mark 심볼마크
- 1.02 Grid System 그리드 시스템
- 1.03 Clear Space 공간 규정
- 1.04 Signature A 시그니처 / 기본형
- 1.05 Signature B 시그니처 / 중앙상담지원기관
- 1.06 Signature C 시그니처 / 서울지역상담기관
- 1.07 Signature D 시그니처 / 부산지역상담기관
- 1.08 Signature E 시그니처 / 대구지역상담기관
- 1.09 Signature F 시그니처 / 인천지역상담기관
- 1.10 Signature G 시그니처 / 광주지역상담기관
- 1.11 Signature H 시그니처 / 대전세종지역상담기관
- 1.12 Signature I 시그니처 / 울산지역상담기관
- 1.13 Signature J 시그니처 / 경기지역상담기관
- 1.14 Signature K 시그니처 / 강원지역상담기관
- 1.15 Signature L 시그니처 / 충북지역상담기관
- 1.16 Signature M 시그니처 / 충남지역상담기관
- 1.17 Signature N 시그니처 / 전북지역상담기관
- 1.18 Signature O 시그니처 / 전남지역상담기관
- 1.19 Signature P 시그니처 / 경북지역상담기관
- 1.20 Signature Q 시그니처 / 경남지역상담기관
- 1.21 Signature R 시그니처 / 제주지역상담기관
- 1.22 Primary Color 전용 색상
- 1.23 Color Version 단색 표현
- 1.24 Color System 흑백 규정
- 1.25 Color Version Per Background Color 색상 규정 / 색상 활용
- 1.26 Color Version Per Background Color 색상 규정 / 색상 표현
- 1.27 Color Version Per Background Color 색상 규정 / 배경색 기준, 활용
- 1.28 Incorrect Usage 금지규정
- 1.29 Typefaces 지정 서체

가이드라인 관리지침

1. 본 가이드라인은 위기임산부상담의 기본관리 규정임으로 무단으로 외부 노출 및 복제되어서는 안되며 제작 발주시 매뉴얼 데이터를 활용하여 제작하여야 합니다.
2. 본 가이드라인 규정을 준수하여 철저한 관리가 이루어질 때 Identity Design System에서 의도한 Identity를 성취할 수 있습니다.
또 제작 이후에 추가되거나 수정, 변경할 사항이 발생한 경우에는 반드시 BI 관리부서와 면밀히 연구, 검토한 후 필요에 따라 수정, 보완, 첨가할 수 있습니다.
3. 본 가이드라인에 수록된 내용이나 Identity System 전반에 관한 의문사항이 있을 때에는 BI 관리부서에 문의하도록 합니다.

심볼마크 Symbol Mark

1.01

위기임산부상담의 핵심요소로서 대표하는 모든 시각적 제작물 개발에 있어 최우선적으로 적용하는 것을 원칙으로 한다. 따라서 심볼마크 활용에 있어 세심한 주의를 기울여야 하며, 활용 시에는 매뉴얼 또는 원본 AI 파일에 수록된 데이터를 활용하여야 한다.



10mm
최소사용규정

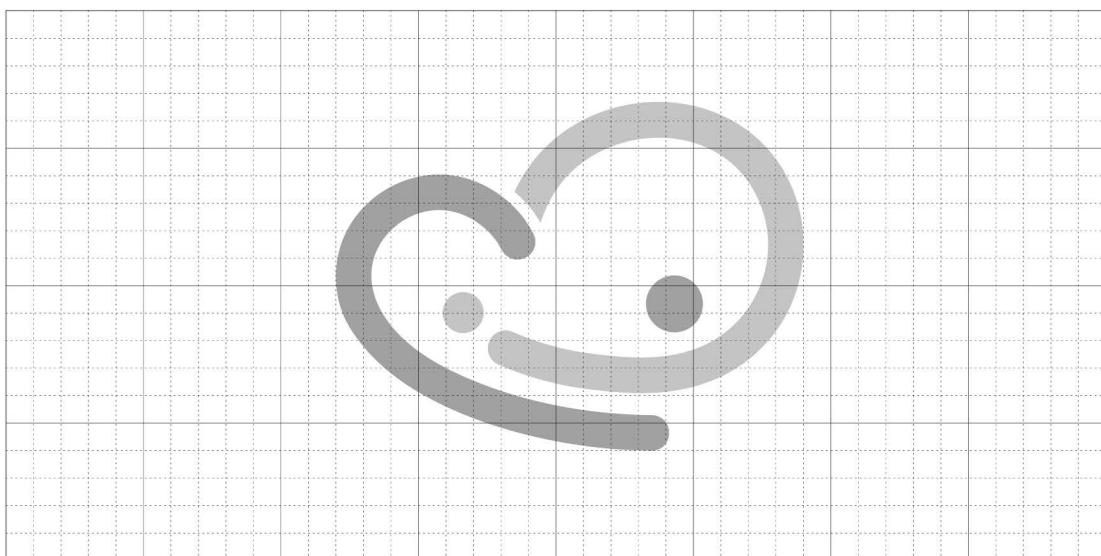
*심볼마크는 위기임산부상담을 상징하는
대표적인 디자인으로 아이덴티티를 구축하고
통합적인 이미지를 형성하는 가장 중요한 역할을 한다.
10mm 이하로는 사용을 자양한다.

그리드 시스템 Grid System

1.02

그리드 시스템은 빌보드나 대형 사인 제작 시 사용한다. 심볼마크의 변형을 방지하기 위해서는 본 항의 규정에 따라 정비례로 확대, 축소해 사용하도록 한다.

Grid System

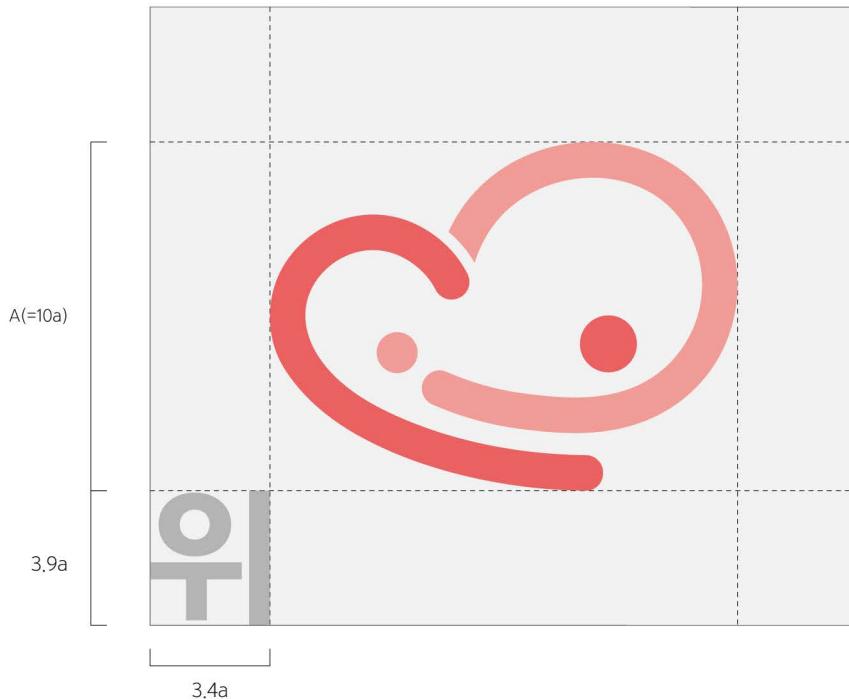


*심볼마크의 변형을 막기 위하여 반드시
본 매뉴얼 원고를 사용 해야 한다.

공간 규정 Clear Space

1.03

공간 규정은 언제나 최적의 상태로 사용할 수 있도록 최소 공간 규정을 두고 있으며, 이 Clear Space 안에 규정되지 않은 문자나 그래픽 요소가 사용되지 않도록 유의해야 한다.



*본 공간규정은 모든 시그니처에 동일하게
적용되며, 어떠한 Element도 Clear Space
안을 침범해서는 안된다.

시그니처 / 기본형 Signature A

1.04

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 중앙상담지원기관 Signature B

1.05

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 서울지역상담기관 Signature C

1.06

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 부산지역상담기관 Signature D

1.07

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 대구지역상담기관 Signature E

1.08

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 인천지역상담기관 Signature F

1.09

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 광주지역상담기관 Signature G

1.10

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하되 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 대전세종지역상담기관 Signature H

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 울산지역상담기관 Signature I

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 경기지역상담기관 Signature J

1.13

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 강원지역상담기관 Signature K

1.14

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 충북지역상담기관 Signature L

1.15

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하되 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 충남지역상담기관 Signature M

1.16

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 전북지역상담기관 Signature N

1.17

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 전남지역상담기관 Signature O

1.18

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하되 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 경북지역상담기관 Signature P

1.19

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하되 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 경남지역상담기관 Signature Q

1.20

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하되 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



| 상하조합



시그니처 / 제주지역상담기관 Signature R

1.21

시그니처는 로고타입을 일정한 기준에 따라 최적의 비례로 조합한 것을 말하며 적용 매체에 따라서 적용 공간 레이아웃을 고려하여 적절한 시그니처를 사용하도록 결합 방법에 대해서는 정해진 원칙을 잘 준수해야 한다. 재생 시 변형을 막기 위하여 본 매뉴얼 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

| 좌우조합



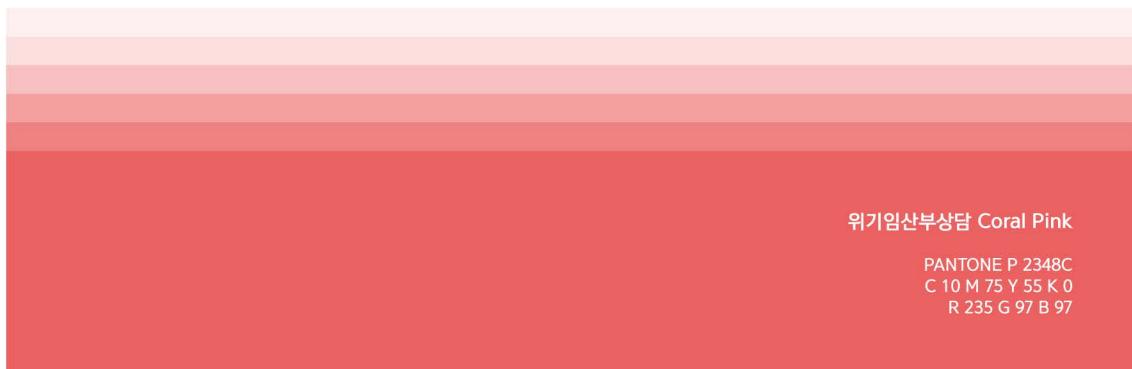
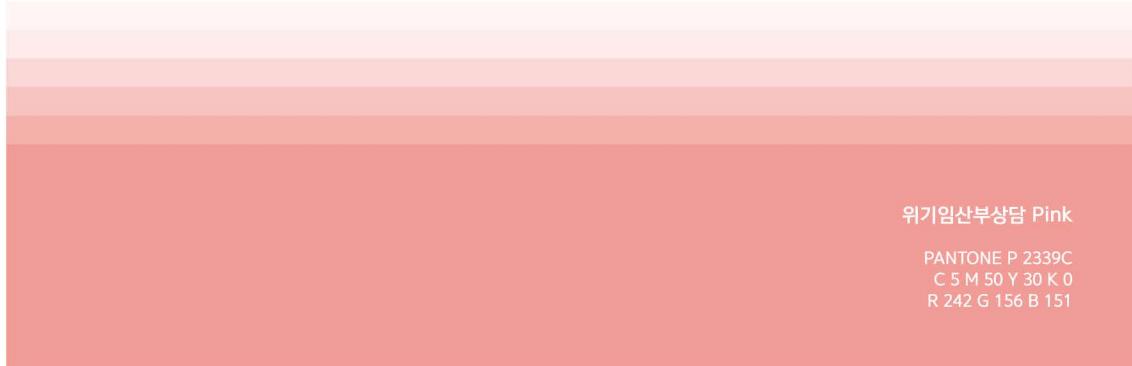
| 상하조합



전용 색상 Primary Color

1.22

전용 색상은 위기임산부상담의 고유한 색상으로 그래픽 모티브와 로고타입 등에 적용되어 위기임산부상담의 이미지를 형성하는 중요한 핵심요소이다. 표현 매체에 따라 명도, 채도 등의 차이가 날 수 있으므로 색상 재현 시 최상의 표준 색상을 얻기 위해서는 컬러 팔레트에 명시된 컬러값을 참고하여 가장 근접한 색상으로 표현해야 한다.



단색 표현 Color Version

1.23

단색 표현은 위기임산부상담의 시각적 이미지를 형성하기 위해 활용하는 중요한 요소이며, 심볼마크는 어떠한 경우라도 명확히 보여야 한다는 원칙하에 예시하였다.

Black / k 100%



Gold / PANTONE 466 C



Silver / PANTONE 428 C



White



흑백 규정 Color System

1.24

단색 및 특수인쇄용 색상은 매뉴얼의 색상 활용을 준수하도록 하며 흑백 또는 백색 배경일 경우에는 아래와 같은 규정을 반드시 준수하도록 한다.

단색 및 특수인쇄용 색상 규정

K100

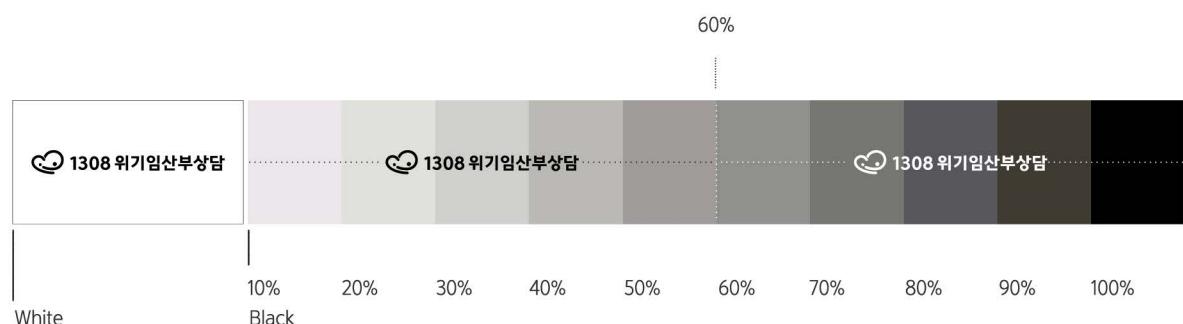


Grayscale

K85



흑백 배경 규정



로고 Black Gradation으로 사용 시 60% 명도까지 사용을 권장하며 70%~100%에서는 White를 사용하는 것을 권한다.

색상 규정_색상 활용 Color Version Per Background Color

1.25

심볼마크의 색상 활용 규정이다. 색상은 위기임산부상담의 이미지에 직접적인 영향을 주는 중요한 요소이므로 아래의 규정을 숙지하여 활용하여야 하며, 색상 활용은 인쇄매체와 바탕색에 따라 로고타입의 색상을 달리한 디자인 요소로, 배경색 등으로 인해 기본 색상의 적용이 어려울 때 명시성을 높이기 위해 사용한다.

Full-Color

Gold

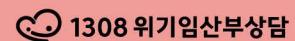
Silver

Black

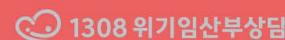
White



Light Pink



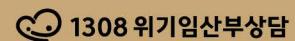
Coral Pink



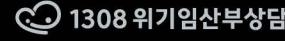
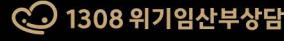
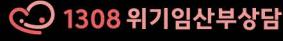
Silver



Gold



Black



색상 규정_색상 표현 Color Version Per Background Color

1.26

심볼마크의 색상 표현 규정이다. 색상은 위기임산부상담의 이미지에 직접적인 영향을 주는 중요한 요소이므로 아래의 규정을 숙지하여 활용하여야 하며, 색상 표현에 있어 매체의 성격에 따라 색상 재현에 미세한 차이가 있을 수 있으나 예시된 색상에 가장 근접한 색상 표현이 되도록 유의한다.

양각
Embossing

음각
De-Bossing

White

White



Light Pink



Coral Pink



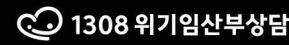
Silver



Gold



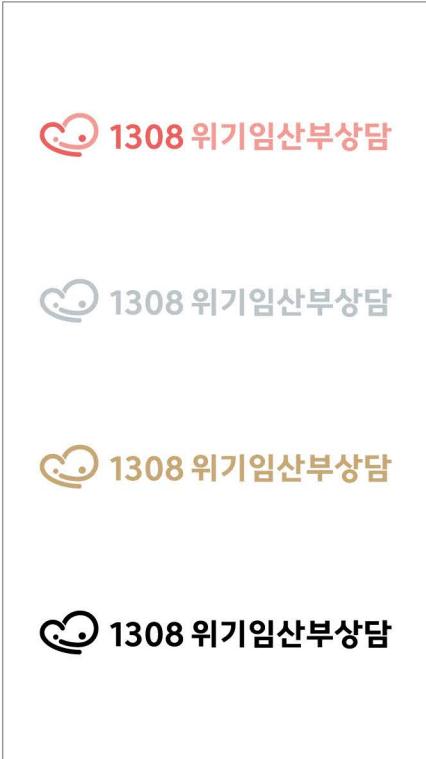
Black



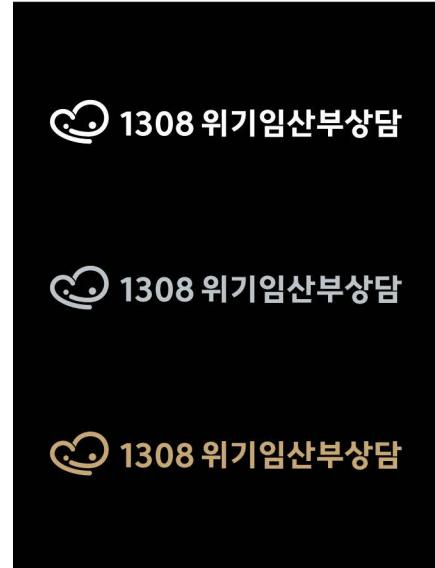
색상 규정_배경색 기준/활용 Color Version Per Background Color

1.27

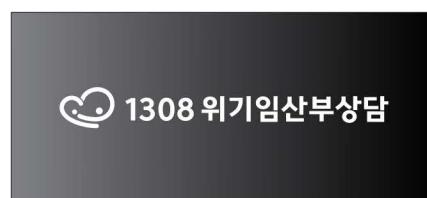
배경색 기준, 활용은 위기임산부상담의 이미지에 직접적인 영향을 주는 중요한 요소이므로 아래의 규정을 반드시 준수하도록 한다.



White 배경 적용 시
Full Color, Silver, Gold, 단색 적용 가능



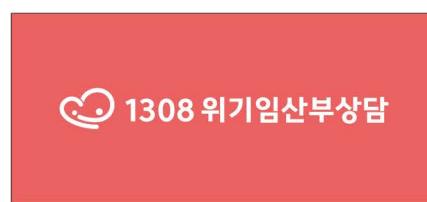
Black 배경 적용 시
White, Silver, Gold 적용 가능



명도 60% 이상의 무채색 배경 적용 시
White 적용 가능



명도 20% 미만의 무채색 배경 적용 시에만
Full Color 적용 가능



Color 배경 적용 시
White 적용 가능

금지규정 Incorrect Usage

1.28

금지규정은 위기임산부상담의 이미지를 관리하기 위한 규정으로 부적절하게 사용되었을 경우에는 아이덴티티를 손상시킬 수 있으므로 항상 관리에 정확성을 기해야 한다. 본 항에 예시된 사항들은 시각적 인식을 낮추고 이미지의 혼란을 초래하므로 이와 비슷한 어떠한 방법도 사용하여서는 안 된다.



심볼마크의 배치를 변형하면 안된다.



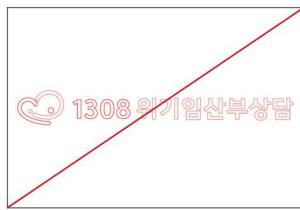
심볼마크의 크기나 비례를 변형하면 안된다.



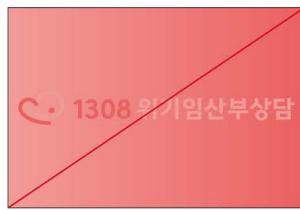
내부의 색상을 임의로 변경하여 사용하면 안된다.



심볼마크에 다른 도형을 결합하여 사용하면 안된다.



윤곽선으로 사용하면 안된다.



유사계열 및 그라데이션 배경에서 사용하면 안된다.



심볼마크의 각도를 변형하면 안된다.



복잡한 이미지 배경에서 사용하면 안된다.



복잡한 패턴 배경에서 사용하면 안된다.

지정 서체 Typefaces

지정 서체는 각종 홍보물류, 사인류, 서식류 등의 일관된 아이덴티티 표현을 위하여 로고타입과 조화를 이루도록 지정된 서체로써 성격이나 내용에 따라 굵기를 선택하여 사용할 수 있다.

Logo text

한림고딕체 Regular_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

한림고딕체 Medium_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

한림고딕체 KR Bold_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Application text

Noto Sans KR light_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Noto Sans KR Medium_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Noto Sans KR Bold_ 문자폭 100%, 자간 0

상담과 지원 연계로 행복한 원가정 양육, 위기임산부상담
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz